



UN VIAJE COMPARTIDO

El objetivo de este proyecto es desarrollar una plataforma en formato web que sea útil como material de reflexión, debate e intercambio para cuantos grupos y personas deseen trabajar, desde un enfoque educativo, en torno al río Ebro.

EL CUERPO CENTRAL DE LA WEB: UN BLOG

El argumento: realizamos juntos un viaje por el río, desde su nacimiento hasta la desembocadura en el Delta. Un viaje que **se prolonga desde octubre de 2007 hasta junio de 2008**.

El blog narra, lógicamente, un viaje incompleto, porque solo muestra la mirada de un viajero. Es por ello que **invitamos a toda la gente que vive a orillas del río o en su cuenca a completar el viaje** con sus miradas, sus experiencias, sus reflexiones, sus preguntas, que podrán ir insertando en el blog en forma de comentarios al texto de cada entrada y, también, con sus propios álbumes de fotografías, documentos en pdf, videos o fragmentos de audio.



Cada mes, el viajero escribe desde un determinado lugar, en el que se irá encontrando con una de las realidades del río. Desde allí va narrando la información que le llega, investiga en documentos, hace fotografías,... Así se irán analizando los diversos aspectos del río y revisando diferentes enfoques, perspectivas o puntos de vista. Para cada tema, el viajero solicita a los lectores del blog que reflexionen o se pregunten acerca de alguna de las cuestiones que vayan surgiendo, invitándoles a contar sus propias experiencias, lo que ocurre en su zona, la opinión de sus vecinos, lo que encuentren en Internet,...

EL VIAJE SE CONSTRUYE COLECTIVAMENTE

Para completar el mapa, los grupos, usuarios, docentes o colectivos que se sumen al viaje podrán ir **completando los temas tratados con sus propias aportaciones**, ya sean éstas en forma de comentario, de fotografías, de video, de audio, de enlaces o de documentos. Así, si en uno de los capítulos se aborda el tema de los embalses partiendo, por ejemplo, del caso del embalse del Ebro, un grupo de Mequinenza u otro de Itoiz o de Yesa podrá realizar una investigación (social, ambiental, documental, fotográfica, en video o como desee) sobre la problemática de su embalse, de su construcción, de los usos -

o lo que prefiera- e ir compartiendo sus visiones con el resto de lectores, con lo que se completará el apartado específico de embalses con un mapa de las diferentes situaciones que se dan en toda la cuenca. Y así sucesivamente con todos los temas que se puedan ir tratando.

Todos los contenidos que se vayan colgando serán abiertos, de forma que cualquier persona que entre en la web tenga acceso a todo lo que existe. Para **poder aportar contenidos o compartirlos en la web es preciso ponerse en contacto con la dirección de correo electrónico ebro@todocambia.com**. Desde ahí se les darán instrucciones para compartir sus contenidos, dependiendo del formato con que se haya generado.

Los contenidos en formato video o imagen podrán compartirse utilizando las plataformas existentes en internet y bastará con comunicar a ebro@todocambia.com los enlaces correspondientes para su integración en la web de ‘los viajes del ebro’.

LOS TEMAS CLAVE

Los **ejes temáticos** que se abordarán de forma primordial a lo largo del viaje serán, en términos generales, los que se muestran en la tabla de más abajo, aunque las peculiaridades del “viaje” pueden generar algunos cambios en el calendario, el hecho de que se aborden temas no previstos en determinados momentos, etc. Así, el calendario que sigue más abajo debe entenderse a título orientativo:

Aunque los temas que se abordan son en su mayoría comunes a toda la cuenca, los ubicamos en un tramo concreto para mantener la idea del viaje a lo largo del río y su paso por los diferentes lugares:

Mes	Lugar	Temas
Finales septiembre	Nacimiento	Se inicia el viaje , lo cual aprovechamos para contar cómo va a ser, los objetivos, formas de participar, etc.
Octubre	Cantabria	Los embalses , partiendo de la polémica y los conflictos que rodearon la construcción del embalse del Ebro en los años 30 y 40
Noviembre	Castilla y León	El río como ecosistema . Conservación de la biodiversidad y Red Natura 2000
Diciembre	País Vasco	El agua en la agricultura . Los usos agrícolas del agua.
Enero	La Rioja	Mejillón cebra y otras especies invasoras
Febrero	Navarra	Los usos recreativos del río. La importancia de la participación.
Marzo	Aragón	Los usos urbanos . Proyectos en torno al agua y el río. Profundización en algunos de los temas tratados durante el viaje.
Abril	Cataluña	Usos industriales del agua
Mayo	Desembocadura	El delta del Ebro. La polémica sobre el travase del Ebro y los usos del agua.
Junio		Fin del viaje . Echamos una breve mirada atrás, vemos lo que hemos hecho y aprendido, etc.



PROPUESTAS DE TRABAJO EN TORNO AL RÍO

El análisis de los diferentes temas nos servirá también para apuntar **otro tipo de alternativas y propuestas de trabajo** que han ido surgiendo alrededor del río y que los grupos que participen en el proyecto podrán así conocer y, en alguna medida, quizá también adoptar o importar a sus territorios.

Es el caso de proyectos como Ibaialde, VoluntaRíos o Zaragoza Ciudad Ahorradora de Agua, de los procesos participados en torno a las diferentes subcuencas (como los promovidos por la OPH en Cantabria o el Foro del Agua de Navarra), los programas del Galacho de Juslibol o el Delta del Ebro, el trabajo de la FNCA, etc.

OTRAS MIRADAS AL RÍO

Aparte de los ejes temáticos, que girarán en torno a la planificación y gestión del río y sus conflictos, se procurará buscar **espacio también para visiones más “afectivas”**.

Así, los grupos y personas que quieran colaborar en el proyecto podrán ir aportando materiales relacionados con aspectos como los *paisajes del agua* (álbumes de fotos o fragmentos de video), las *voces del río* (poesía y literatura), la *música del agua* (música o folklore en torno al río, Pirineos Sur,...), la *historia del río* (etnografía, molinos, batanes, puentes,..), los *habitantes del río* (fauna, flora y gentes del río), los *caminos del agua* (GR99 u otras rutas que haya en la cuenca), etc.



UN PROYECTO CONJUNTO

A lo largo del viaje podrán **plantearse cuantas sugerencias e ideas** puedan contribuir a mejorar su desarrollo. E insistimos en que **serán bienvenidos todos aquellos contenidos** -en formato de documentos, videos, fotografía, audio o textos- que sean útiles para ilustrar y enriquecer la visión de cualquiera de los temas previstos.

De esta forma, podrán incluirse visiones diferentes sobre el río, que ayuden a generar un material más enriquecedor para todos los usuarios.